



Mars 2015

Numéro 49



Christiane médaille d'argent aux championnats de France salle

La saison salle s'est terminée brillamment avec le championnat de France à Vittel du 19/02/2015 au 22/02/2015

5 archers étaient sélectionnés :

Christiane HERANNEY super vétéran, Kevin DIAZ et Mourad ZAGHDOUD en catégorie junior, Jules GAUB catégorie cadet, Pierrick PASCUAL catégorie senior.

Christiane après s'être classée 1ère au tir qualificatif a remporté le titre de vice championne de France s'inclinant en finale 6 points à 4 contre Anne Marie BOURGEOIS (Avranches) .

Kevin 9e au tir qualificatif avec le super score de 570 points perd de justesse en 8e de finales et termine 11e.

Mourad classé 17e des qualifications avec 555 points n'a malheureusement pas pu participer aux duels à un point du cut !!

Jules a eu un ennui avec son matériel et termine 55e.

Pierrick avec 558 points est 46e.

Christiane nous livre ses impressions : "Au delà de la performance sportive démontrée par les résultats, il faut noter que ces 3 jours à Vittel ont été riches en émotions partagées. Ce fut un moment de convivialité où les plus expérimentés et les plus jeunes se sont soutenus dans leur quête de réussite.

Résultats et plaisir d'être ensemble sont donc les ingrédients de ce championnat de premier plan et ils appartiennent sans aucun doute à la philosophie du club. Chacun des participants aura à cœur de se sélectionner pour les échéances nationales estivales afin de revivre ces moments forts."

Kevin et Jules champions de Ligue Rhône Alpes Salle arc classique

Bravo à nos 3 jeunes sélectionnés au championnat de Ligue à Bron du 07/02/2015 au 08/02/2015.

Si Kevin et Jules ont remporté brillamment une médaille d'or, Mourad n'a pas démerité. 3e aux qualifs avec 567 points il s'est incliné en quart de finale et termine 6e.

championnat de Ligue Rhône Alpes Salle barebow

Sylvie SAYVE est 2ème

Records du club

Kevin, Pierrick et Mourad bousculent le TOP 20 salle

Kevin et Pierrick avec 571 point sont à la 3e place, Mourad 567 points est 7e

Vous pouvez suivre les records sur le site www.arc-villeurbanne.fr espace licenciés

Tirs par équipes

Cette année le club sera représenté par 3 équipes

Une équipe femmes en D2 . 16 et 17 mai à Briénon, 6 et 7 juin à Chalon/Saône, 4 et 5 juillet à Saint Mard
Et on compte sur elles pour être présentes à la finale à St Avertin le 6 septembre

Une équipe Hommes en DRE : 3 mai à Lozanne, 24 mai à Chaponost, 14 juin à Bourg en Bresse et bien sur on les attend en finale avec les filles à St Avertin le 5 septembre

Une équipe hommes en DRH : 26 avril à St Paul Trois Chateaux, 17 mai à St Priest, 7 juin à Villeurbanne

Une équipe femme en tir en campagne ayant déjà réalisé 2 scores les 21 et 22 mars (878 et 832) en route pour les championnats de France les 19/20 Septembre à St Avertin



Les Archers d'Héraclès section parcours en compétition hivernale 3D

Le samedi 29 et dimanche 30 Novembre avait lieu à MACON au stade de tir à l'arc de la Compagnie des Archers Mâconnais, la première rencontre 3D INDOOR organisée en Bourgogne.

Cette rencontre sportive, basée sur l'esprit des compétitions de tir à l'arc en parcours extérieur, regroupait 20 cibles en « 3D » représentant des animaux grandeur nature de tailles et volumes différents, positionnés en situations variées et sur des distances non connues des tireurs entre 5 et 30 mètres.



Les cibles étaient disposées dans le complexe des archers mâconnais avec force ornementation et décoration, pour recréer au mieux possible des conditions de tir « voisines » des conditions de tir en forêt ou autre lieu extérieur. Il en était de même pour les pas de tir, avec des pas de tir en hauteur et des pas de tir en pente... les archers étaient classés, en 5 catégories correspondantes aux armes retenues pour ce type d'épreuve :

- Les arcs de chasse,
- Les arcs droits,
- Les arcs à poulies sans viseur
- Les BareBow, ou arc nu
- Les arcs avec viseur classique ou compound en « Tir Libre »

Cette rencontre a attiré près de 160 tireurs dont cinq archers de la Cie Héraclès qui ont réalisé 2 podiums avec une 1ere et 2eme place

Une première expérience pour deux d'entre eux qui compte bien récidiver lors du prochain 3Dindoor de Pierrelatte au mois de février.

Cette configuration de tir est encore a ses balbutiements mais vu le succès de ces compétitions amicales, il est fort à parier que ce type de concours vont se multiplier, permettant ainsi un entrainement en configuration pendant l'hiver. Vivement le printemps.

Bernard SAYVE

Championnat de France universitaire (les 11 et 12 mars à la DOUA)

Deux étudiants lyonnais sont montés sur le podium arcs classiques

Arthur FAURE (INSA) élève de Christiane HERANNEY est médaille d'or, Angéline COHENDET (Lyon1) élève d'Evelyne GLAIZE est médaille de bronze.

L'organisation très réussie selon les archers sélectionnés, avait été « déléguée » aux étudiants, supervisée par Evelyne et Christiane.



Atelier cordes une première avec les jeunes !

Avec l'aide de Sophie, les jeunes compétiteurs ont pu apprendre à confectionner leur corde .



Histoire du tir à l'arc (suite)

Les civilisations classiques (Perses, Parthes, Indiens, Coréens, Chinois et Japonais) comptaient un grand nombre d'archers dans leurs armées. Les flèches étaient très efficaces contre les formations groupées.

Egypte : les arcs et les flèches ont été présents dans la culture égyptienne depuis ses origines pré-dynastiques. Le tir à l'arc était pratiqué tant pour la chasse que pour la guerre.

Mésopotamie : les Assyriens et les Babyloniens ont fait une utilisation intensive de l'arc. L'Ancien Testament fait référence au talent d'archer des anciens Hébreux.

Subcontinent indien : l'arc était une arme typique des Indiens. Les Aryens utilisaient l'arc depuis des chars de guerre et l'archerie était un art martial majeur.

Asie du nord : l'utilisation de l'arc remonte à la dynastie Shang (1500 avant JC). Les Chinois utilisaient les chars de guerre avec des archers. La dynastie des Zhou vit des tournois d'archers organisés en présence de la noblesse. L'arc était l'arme noble. Tous les 5 ans le gouverneur était sélectionné à l'issue d'un concours de tir à l'arc en musique : le coup au but ne comptait que si la flèche atteignait sa cible au moment où on entendait le gong.

Anatolie et monde grec : dans l'antiquité, l'arc est parfois à double courbure, formé par deux cornes polies mise bout à bout.

Amérique du nord : l'archerie est répandue parmi les peuples Amérindiens. Les hommes des tribus des grandes plaines étaient adeptes de la pratique du tir à l'arc à dos de cheval.

A suivre

Jean Louis LIMANDAS

QUELQUES NOTIONS DE MATERIEL EN ARCHERIE ... ARC CLASSIQUE

L'ARC

LA CORDE

La longueur de la corde doit correspondre à celle de l'ensemble poignée+arc (attention aux poignées courtes)

Les matériaux : Le matériau de base est le dacron (+ élastique, déformable, +lent) réservé aux arcs d'entrée de gamme

Pour les arcs modernes on utilise des nylons plus performants (+rapide, +stable, +résistant) à base de fast flight.

Ces dernières années l'offre a évolué : voici un petit tableau pour essayer de vous y retrouver.

***Excellent ** Bien *Passable

MATERIAU	CARACTERISTIQUES	Nbre de brins	Classique	Compound
Fabricant = BCY				
452X	Identique au 450 plus mais de diamètre inférieur Plus léger et donc plus rapide.	20 à 22	***	*** =>câbles
DYNAFLIGHT 97 ou D97	Formule originale du Dyneema. Très résistant à l'abrasion et l'étirement.	16	**	*** => corde
FORMULA 8125	Produit identique au D 97 mais de diamètre inférieur, donc plus léger et rapide.	18	***	**
DYNEEMA 02	Produit identique au D 97 mais moins ciré. Cette formule allégée offre plus de vitesse.	14 à 16	***	*
450 PLUS	Mélange de Dyneema et Vectran.Très bonne résistance à l'étirement et l'abrasion. Recommandé pour arc à poulies pour réduire rotation de la visette	idem 452X	*	**
Fabricant = BROWNELL				
D75 & D75 THIN	2 produits identiques mais le D 75 est plus épais que le Thin. Nombre de brins : D 75= 16 & D 75 Thin=20	D 75 = 16 D 75 Thin =20	***	*** => corde
D75 ULTRA CAM	Mélange de Vectran (56%) & Dyneema (44%). C'est la fibre la plus résistante de la gamme Brownell.	18	**	*** =>câbles
FASTFLIGHT PLUS	Cette nouvelle formule est composée à partir de Dyneema et remplace l'ancienne créée à partir de Spectra.Elle offre plus de résistance à l'étirement et l'abrasion.	18	**	*** => corde
FASTFLIGHT STANDART	Matériau composé de Spectra . Cette fibre est réservée aujourd'hui pour la défense de l'armée américaine et l'industrie navale.	20 à 22	**	**

- Le nombre de brins sur la corde varie en fonction de la puissance de l'arc. Pour augmenter la performance, on cherche la corde la plus rapide, la plus légère (mais paradoxalement la plus technique !)

FAST FLIGHT	30 lbs	12 brins	DACRON	15/25 lbs	8 brins
	30 à 35 lbs	14 brins		25/ 35 lbs	10 brins
	35 à 40 lbs	16 brins			
	40 à 45 lbs	18 brins			
	45 à 50 lbs	20 brins			

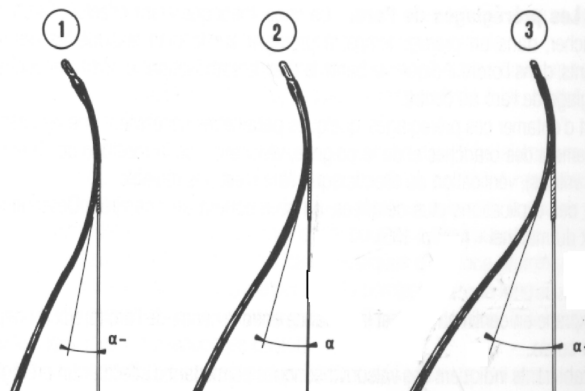
- Le tranche-fil près des poupées doit couvrir la corde sur toute la partie en contact avec les branches. Le tranche-fil du milieu doit couvrir l'emplacement des doigts, et éventuellement la zone où la corde touche l'avant bras
Il existe différents matériaux, différentes solidités.
- Le band est la distance entre la corde et la poignée (fond du grip) : les valeurs de référence données par les constructeurs :
arc de 64" 20 à 21.5 cm
66" 21 à 22.5 cm
68" 22 à 23.5 cm
70" 23 à 23.5 cm

Une marque comme Hoyt donne toujours des indications précises sur le band en fonction de l'accord poignée-branches.

Regardez bien les docs (en anglais bien sûr !!)

Ces données doivent être confirmées par le bruit de l'arc (il ne doit pas claquer), en examinant les zones de contact de la corde sur la branche et par le ressenti des vibrations.

1. Trop faible.
2. Correct.
3. Trop important.



DATES A NE PAS MANQUER !!!!

Le tir du Roy le 28 mars.

Tradition des compagnies de tir à l'arc. Ce tir annuel est important. Tous les archers peuvent y participer même s'ils sont débutants . C'est beaucoup plus facile qu'en Asie du nord, cf plus haut (histoire du tir à l'arc) . Il n'y aura pas de gong !!

Rendez vous pour tous l'après midi à partir de 13h30 pour le tir à l'oiseau suivi d'un buffet (Tartes, pâtisseries ... seront les bienvenues).

Pour l'histoire du tir du Roy, vous pouvez vous reportez à l'article de Geppeto dans HYLLOS n°39 sur le site du club espace licenciés (identifiant HERACLES mot de passe HYLLOS)

http://www.arc-villeurbanne.fr/index.php?option=com_phocadownload&view=category&id=3&Itemid=4

Animation Pâques le 10 avril

Concours du club les 6 et 7 juin : Comme d'habitude le club compte sur vous pour participer à l'organisation de cette compétition support de la finale la DR et de la DRH en arc classique avec une équipe villeurbannaise.

SPONSORS

Le club est toujours à la recherche de sponsors permettant d'aider au financement des déplacements sportifs (équipes championnats de France ...), à l'achat de matériel, à l'organisation de sorties ou toutes autres dépenses indispensables à la vie du club.

N'hésitez pas à demander des infos à Evelyne ou Christiane

Le mercredi 13 mai le terrain extérieur sera réservé à un concours FITA jeunes organisé par le club

Liens utiles :

www.arc-villeurbanne.fr

www.tirarc-rhonealpes.fr

www.evenements-sportifs.com/ffta-fr/